Udruženje „Electe“ Subotica

Subotica

Republika Srbija

PROPOZICIJE FESTIVALA

F E M U S

2017

Subotica

Decembar, 2016. godine

Član 1.

Propozicije Festivala muzičke umetnosti Subotica 2017 (FEMUS 2017), usvaja Organizacioni odbor festivala.

Član 2.

FEMUS 2017 organizuje Udruženje „Electe“ (u nastavku Organizator). Festival se održava na **Učiteljskom fakultetu na mađarskom nastavnom jeziku u Subotici (Štrosmajerova 11, Subotica)**.

Takmičenje je otvoreno za muzičare (**klarinet, flauta i saksofon**), bez obzira na pol i nacionalnost. Takmičenje je javna muzičko-pedagoška manifestacija u kojoj učestvuju redovni i vanredni učenici osnovnih i srednjih škola ili srodnih muzičkih institucija.

Ciljevi FEMUS-a 2017 su razmena različitih iskustava mladih muzičara i njihovih pedagoga, njihova promocija i ohrabrivanje u daljem radu i usavršavanju.

Član 3.

FEMUS 2017 će biti održan na **Učiteljskom fakultetu na mađarskom nastavnom jeziku u Subotici (Štrosmajerova 11, Subotica), od 24. do 26. februara 2017. godine.**

Član 4.

Kategorije za FEMUS 2017 su sledeće:

- Pretkategorija – takmičari rođeni 2006. godine i mlađi
- I kategorija – takmičari rođeni 2004. godine i mlađi
- II kategorija – takmičari rođeni 2002. godine i mlađi
- III kategorija – takmičari rođeni 2000. godine i mlađi
- IV kategorija – takmičari rođeni 1998. godine i mlađi

Član 5.

Program za FEMUS 2017 je sledeći:

- Pretkategorija – dve kompozicije različitog karaktera u maksimalnom trajanju do 8 minuta
- I kategorija – dve kompozicije različitog karaktera u maksimalnom trajanju do 10 minuta
- II kategorija – dve kompozicije različitog karaktera u maksimalnom trajanju do 12 minuta
- III kategorija – dve kompozicije različitog karaktera u maksimalnom trajanju do 15 minuta

- IV kategorija – dve kompozicije različitog karaktera u maksimalnom trajanju do 20 minuta

Takmičarski program može biti izveden uz klavirsku pratnju ili solistički. Program se ne mora izvoditi napamet.

Ukoliko je minutaža predviđena propozicijama za datu kategoriju prekoračena, žiri može da prekine izvođenje kandidata.

Član 6.

Takmičari festivala FEMUS 2017 će dobiti diplomu za osvojenu I, II i III nagradu ili pohvalu za učešće na festivalu. Takmičar dobija:

- I nagradu sa osvojenih 95 do 100 bodova
- II nagradu sa osvojenih 85 do 94,99 bodova
- III nagradu sa osvojenih 75 do 84,99 bodova
- Pohvalu sa osvojenih 65 do 74,99 bodova

Takmičari se rangiraju na osnovu srednje ocene žirija. Odluka žirija je konačna i neopoziva.

Na festivalu FEMUS 2017 je moguće dodeliti neograničen broj I, II i III nagrada. Kod prvih nagrada će se izvršiti podela na prvu zlatnu (1st gold prize) – Laureat, prvu srebrnu (1st silver prize) i prvu bronzanu (1st bronze prize), dok će ostale biti formulisane kao I (1st), II (2nd) i III (3rd) nagrade ili pohvale (Praise). Ocenjivanje takmičara iz pretkategorije neće biti istaknuto u bodovima, nego kao I, II, III nagrada ili pohvala.

Žiri dodeljuje specijalnu nagradu pod nazivom „LAUREAT“ takmičaru koji ostvari najviše bodova (ne manje od 95) u svakoj kategoriji. U slučaju da više takmičara u istoj kategoriji ostvare jednak broj bodova, prednost se daje najmlađem kandidatu.

Stručni žiri nije obavezan da u svakoj kategoriji dodeli prvu zlatnu nagradu.

Član 7.

Po završetku kategorijskog takmičenja festivala FEMUS 2017, na završnom koncertu učestvuju samo prve zlatne nagrade (1st gold prize) festivala iz svih disciplina iz I, II, III i IV kategorije gde je ova nagrada dodeljena. Organizator donosi odluku o tome koju će kompoziciju takmičar izvesti na završnom koncertu.

Prisustvo na završnom koncertu je obavezujuće za sve takmičare koji osvoje Prvu zlatnu nagradu (1st gold prize) – Laureat u svojoj kategoriji. Kandidatu koji ne bude prisustvovao završnom koncertu neće biti dodeljena nagrada, a pravo učestvovanja imaće kanditat koji je dobio prvu srebrnu nagradu.

Završni koncert nagrađenih takmičara – laureata i dodela nagrada biće održani 26. februara 2017. godine u Velikoj većnici Gradske kuće u Subotici, sa početkom u 20 časova.

Na završnom koncertu članovi žirija dodeljuju jednu prvu, jednu drugu i jednu treću nagradu Festivala FEMUS 2017. Tom prilikom se uručuju diplome pobednicima.

Na završnom koncertu članovi žirija dodeljuju počasne diplome najboljim pedagozima u sve tri discipline, kao i diplome najboljim korepetitorima u sve tri discipline. Odluka žirija je konačna i neopoziva.

Član 8.

Diploma takmičenja sadrži:

- Logo takmičenja
- Ime i prezime takmičara
- Podatke o disciplini, kategoriji i nagradi
- Pečat Organizatora festivala
- Potpise članova žirija

Član 9.

Svi takmičari prijavljuju se na FEMUS 2017 isključivo putem onlajn prijave na internet prezentaciji www.femus.info. Obrazac onlajn prijave sadrži:

- Podatke o takmičaru:

Prezime i ime takmičara
Datum rođenja – mesec, dan, godina rođenja (primer: October 3 1987)
Mesto iz kog dolazi takmičar
Država iz koje dolazi takmičar
Naziv i mesto škole

- Podatke o programu koji takmičar izvodi:

1. Prezime i ime kompozitora i naziv kompozicije u originalu
2. Prezime i ime kompozitora i naziv kompozicije u originalu

Prezime i ime profesora/nastavnika
Prezime i ime korepetitora/klavirskog saradnika

- Dodatne informacije:

Disciplina
Kategorija
Ukupna minutaža programa
e-mail adresa takmičara
e-mail adresa profesora/nastavnika
Broj telefona profesora

- Prilog:

- skeniran izvod iz matične knjige rođenih ili pasoš
- fotografija portreta takmičara (600x400)
- dokaz o uplati kotizacije*

* Kotizacija obuhvata troškove organizacije nastupa na takmičenju, troškove strucnog žirija, programsku knjižicu i promotivni materijal festivala. Takođe, svaki kandidat dobija i video snimak nastupa, potpuno besplatno koji će biti u roku od 10 dana dostavljen svim takmičarima elektronskim putem na mejl adresu naznačenu u prijavi.

Prijave na FEMUS 2017 se vrše najkasnije do 10. februara 2017. godine.

Za potvrdu elektronski poslate prijave relevantan je odgovor organizatora takmičenja o primljenoj prijavi.

Nepotpune i neblagovremene prijave neće biti prihvaćene, a uplaćena kotizacija neće biti vraćena.

Član 10.

Kotizacija za FEMUS 2017, za državljane Republike Srbije iznosi:

- za pretkategoriju, I kategoriju i II kategoriju 35 evra,
- za III i IV kategoriju 45 evra.

Kotizacija za takmičare iz Republike Srbije se uplaćuje u dinarskoj protivvrednosti po srednjem kursu Narodne banke Srbije na dan uplate na sledeći način:

Svrha uplate: KOTIZACIJA ZA FEMUS 2017 Račun: 165-21943-79
Primalac: UDRUŽENJE „ELECTE“ Poziv na broj: 20022017
PRAŠKA 44/3, 24000 SUBOTICA, REPUBLIKA SRBIJA

Kotizacija za FEMUS 2017, za takmičare iz inostranstva iznosi:

- za pretkategoriju, I kategoriju i II kategoriju 35 evra,
- za III i IV kategoriju 45 evra.

Kotizacija za takmičare iz inostranstva uplaćuje se pri registraciji takmičara po dolasku na festival, dok se prijava vrši na isti način kao i za takmičare iz Srbije. Radno vreme registracije biće blagovremeno objavljeno na www.femus.info.

Član 11.

Troškovi oficijelnog korepetitora iznose:

- Za takmičare pretkategorije, I i II kategorije 30 evra u dinarskoj protivvrednosti po srednjem kursu Narodne banke Srbije na dan uplate,
- Za takmičare III i IV kategorije 40 evra u dinarskoj protivvrednosti po srednjem kursu Narodne banke Srbije na dan uplate.

Troškovi oficijelnog korepetitora uplaćuju se zajedno sa kotizacijom za festival.

Takmičar kome je potreban oficijelni korepetitor dužan je da zajedno sa prijavom dostavi i note za klavirsku pratnju, najkasnije do 10. februara 2017. godine na e-mail adresu femus.info@gmail.com.

Član 12.

Članovi žirija na festivalu FEMUS 2017 su:

- Klaudija Rosi (Italija) – flauta
- Tadej Kenig (Slovenija) – klarinet
- Oskar Laznik (Slovenija) – saksofon

Član 13.

Takmičenje je javno.

Organizator festvala FEMUS 2017 zadržava sva prava snimanja i fotografisanja nastupa takmičara.

Fotografisanje i snimanje festivala je dozvoljeno samo onim licima koja su akreditovana od strane Organizatora.

Član 14.

U slučaju da kandidat odustane od takmičenja, kotizacija i dokumenti neće biti vraćeni.

Član 15.

Takmičar izvodi program u skladu sa navedenim propozicijama. Takmičari u konsultaciji sa svojim profesorom biraju redosled izvođenja kompozicija. Prijavljeni program nije moguće menjati.

Član 16.

Raspored i satnica nastupa kandidata u svim kategorijama biće objavljena na sajtu takmičenja, www.femus.info najkasnije sedam dana pre početka Festivala. Kandidati su dužni da se sami informišu o rasporedu i satnici takmičenja.

Član 17.

Organizator Festivala ne snosi troškove prevoza, smeštaja i ishrane kanditata.

Učesnici Festivala sve informacije o preporuci smeštaja mogu dobiti od Organizatora putem internet adrese femus.info@gmail.com.

Član 18.

Organizator ne snosi odgovornost za eventualne povrede učesnika i/ili oštećenja instrumenata i druge opreme, kojima učesnici raspolažu tokom trajanja festivala FEMUS 2017.

Član 19.

Elektronskom prijavom za takmičenje, kandidat ili njegov staratelj prihvataju sva pravila navedena u propozicijama festivala.

U slučaju spora nadležan je Osnovni sud u Subotici.

Član 20.

Sve dodatne informacije vezane za FEMUS 2017 mogu se pogledati na zvaničnoj internet stranici Festivala: **www.femus.info**.